

**ESERCITAZIONI PER LA PROVA INVALSI**  
*Scuola Secondaria di primo grado*  
*Classe Seconda e Classe Terza*

Claudio Elliott  
**L'isola di plastica**



FOCUS  
ATTUALITÀ



LA MEDUSA EDITRICE

# ESERCITAZIONI PER LA PROVA INVALSI

## *Scuola Secondaria di primo grado*

### *Classe Seconda e Classe Terza*

Classe .....

Studente .....

*L'isola di plastica*, di Claudio Elliott



LA MEDUSA EDITRICE

## CLASSE SECONDA

### PARTE PRIMA – TESTO A

- La bambina, seduta sulla spiaggia a gambe incrociate a trattenere fermo il suo cagnolino, ascolta con le cuffie il suo cantante preferito, Marco Mengoni, e ripete con lui le parole delle canzoni.
- 5 Le sa a memoria. Poi si ferma all'improvviso, come colpita da un pensiero, si toglie le cuffie, vede che Kaiser raddrizza le orecchie e fissa l'acqua. Solo allora nota che quel giorno di giugno il mare, che lei ogni mattina va a trovare, il mare che è il suo
- 10 amico e le dà da mangiare perché permette al suo papà di pescare, la bambina nota che il mare fa un movimento insolito, come un sussulto: eppure lei lo conosce bene, e quel tipo di trasalimento lei non lo ha mai visto.
- 15 Chiara ha studiato il suo carattere: dalla calma piatta con totale assenza di onde alla leggera brezza con un movimento quieto dell'acqua, da quello leggermente ondulato fino alla tempesta e alla burrasca. Papà le ha detto una volta che il mare
- 20 (non il suo però) a volte si ribella ed eleva onde alte e velocissime e allora non si chiama più mare ma prende il nome di tsunami ed è molto pericoloso e assassino.
- (...)
- 25 Ora la bambina osserva questo strano sussulto del mare, che non è il solito movimento delle onde spesso leggero e impercettibile: ha qualcosa di

nuovo, di inquietante e anche il cagnolino pare  
30 coglierlo perché si alza col pelo dritto abbandonando  
il caldo rifugio e abbaia alle onde.

L'aria viene improvvisamente sferzata da una  
staffilata di vento. Il cane si rifugia dalla padroncina,  
che si sta aggiustando i capelli.

35 Il mare pare essersi calmato, appena il vento si  
allontana.

La bambina si alza e si avvicina alla linea che divide  
il mare dalla spiaggia. Le sembra di vedere qualcosa  
di colorato, rosa, che segna il confine.

40 Si inginocchia, seguita dal cane, che la guarda  
attento con un orecchio alzato.

Non solo rosa, ma anche giallo e blu e verde.

45 Avvicina il viso a questi frammenti e sta per toccarli  
con la mano. Ma prima li osserva con attenzione:  
sono palline grandi come una capocchia di spillo o  
poco più. Non sembrano per nulla pericolose.

Allunga la mano e ne raccoglie alcune sul palmo.  
Sono leggere, lucide e bagnate. Riconosce che sono  
di plastica e le chiude nella mano.

50 Si rimette le cuffie e viene accompagnata dalla  
voce e dalla musica di Alvaro Soler, come fa sempre  
al ritorno: segue il ritmo e cammina veloce, seguita  
dal cane.

## COMPRESIONE DEL TESTO

**A1. In base al testo, cosa sta facendo Chiara sulla spiaggia?**

- A.  Sta leggendo un libro.
- B.  Sta osservando il mare.
- C.  Sta aspettando un'amica.
- D.  Sta ascoltando una canzone.

**A2. In che mese dell'anno si svolge la vicenda narrata?**

- A.  Maggio.
- B.  Giugno.
- C.  Luglio.
- D.  Dicembre.

**A3. All'improvviso Kaiser fissa l'acqua. Che reazione ha?**

- A.  Ringhia.
- B.  Abbaia.
- C.  Raddrizza le orecchie.
- D.  Raddrizza il pelo.

**A4. In base al testo, copia nel seguente spazio ciò che nota Chiara dopo la reazione di Kaiser.**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**A5. Cosa ha raccontato il papà di Chiara a proposito del mare?**

- A.  Il mare è sempre un amico fidato.
- B.  Il mare a volte si ribella.
- C.  Il mare è fonte di ricchezza.
- D.  Il mare bagna tutte le nazioni.

**A6. Di che colore sono le microparticelle che la bambina vede?**

- A.  Solo rosa.
- B.  Fucsia, arancione, rosso e verde.
- C.  Nero, giallo, azzurro e rosa.
- D.  Rosa, giallo, blu e verde.

**A7. Quando il cane si rifugia dalla padroncina, lei cosa sta facendo?**

- A.  Sta ascoltando la musica.
- B.  Si sta lavando le mani nell'acqua del mare.
- C.  Si sta alzando.
- D.  Si sta aggiustando i capelli.

**A8. L'aria viene improvvisamente sferzata da:**

- A.  Una spruzzata di acqua.
- B.  Una staffilata di vento.
- C.  Uno scroscio di pioggia.
- D.  Uno sciame di vespe.

**A9. A un certo punto Chiara si alza. Dove va?**

- A.  Si avvicina al punto di unione tra mare e spiaggia.
- B.  Si avvicina alle dune.
- C.  Si avvicina al cane e lo accarezza.
- D.  Si avvicina agli ombrelloni.

**A10. A Chiara sembra che le palline che ha visto siano:**

- A.  Piccole come granelli di polvere.
- B.  Grandi come capocchie di spillo.
- C.  Inconsistenti come la farina.
- D.  Grandi come le teste dei chiodi.

**A11. Copia nello spazio sottostante il testo dal rigo 15 al rigo 18, sottolineando gli aggettivi:**

.....

.....

.....

.....

.....

**A12. Quale azione compie Chiara quando si avvicina alla linea di confine tra mare e spiaggia?**

- A.  Si inginocchia.
- B.  Si mette seduta con il cane sulle gambe.



- C.  Si aggiusta i capelli dietro le orecchie.
- D.  Osserva l'orizzonte.

**A13. Quale materiale forma le palline?**

- A.  Vetro
- B.  Ceramica
- C.  Plastica
- D.  Plastilina

**A14. Quale atteggiamento assume Kaiser quando Chiara vede qualcosa di colorato?**

- A.  Scodinzola.
- B.  Alza un orecchio.
- C.  Alza tutte e due le orecchie.
- D.  Si allontana a coda bassa.

**A15. Quale cantante ascolta Chiara sulla via del ritorno a casa?**

.....

RIFLESSIONE SULLA LINGUA  
(conoscenze grammaticali)

**B1. Completa le frasi seguenti con la forma mancante del verbo tra parentesi:**

A. Vorrei che Kaiser .....  
(guardare) il mare con me.

B. Se Chiara .....  
(venire) con me l'anno scorso, si .....  
..... (divertire).

C. La sensazione che le palline .....  
..... (essere) di plastica la sconvolse.

D. La sensazione che le palline .....  
..... (essere) di plastica la sconvolgono.

**B2. In quale delle seguenti frasi è presente un verbo passivo:**

A.  Il cane corre allegro sulla spiaggia con la padrona.

B.  Il mare è intiepidito dai raggi del sole.

C.  La bambina si siede a gambe incrociate.

D.  Camminando, il nostro organismo si riscalda.

**B3. Inserisci nelle seguenti frasi un pronome relativo nella forma corretta:**

A. Il cagnolino ..... sta bevendo si chiama Kaiser.

B. L'amica ..... ho telefonato si chiama Adele.

C. Il compagno ..... ho chiamato si è avvicinato correndo.

D. La barca ..... i pescatori vanno al largo si chiama Speranza.

**B4. Individua gli elementi che nelle seguenti frasi hanno la funzione di soggetto e trascrivili nello spazio dopo ogni frase.**

A. Camminare fa bene alla salute.

.....

B. Erano davvero belle quelle nuvole.

.....

C. Lavarsi è un verbo riflessivo.

.....

D. Un pronome relativo è chi.

.....

**B5. Quale di queste frasi contiene un complemento di specificazione?**

A.  Dei ragazzi stanno giocando a pallone.

B.  Sto osservando delle ragazze che ballano sulla spiaggia.

C.  Chiara esamina le palline di plastica.

D.  Il cane della ragazzina si chiama Kaiser.

**B6. Quale di queste frasi contiene un complemento di compagnia?**

A.  Quando cammina sulla spiaggia, Chiara si accompagna con un bastone.

B.  Quando cammina sulla spiaggia con il cane, Chiara è contenta.

C.  L'estate scorsa sono andato in montagna con la funivia.

- D.  Leggere un bel libro con calma mi fa sentire rilassato.

**B7. Trasforma ogni frase interrogativa diretta nella corrispondente interrogativa indiretta e trascrivila nello spazio sottostante:**

Chiara disse al cane: "Oggi andiamo al mare".

.....  
.....

La prof mi chiese: "Su Instagram si possono mettere solo le fotografie?"

.....  
.....

**B8. Quali di queste frasi contengono un complemento oggetto? Segnale con una crocetta.**

- A.  Il tavolo del salotto si allunga quando vengono i parenti.
- B.  Chiara fa le carezze al cagnolino prima che si addormenti.

- C.  Nonno fuma la pipa sul balcone.
- D.  Un'ondata anomala spaventò la ragazzina.

**B9. Quale di queste frasi contiene un complemento di luogo? Segnala con una crocetta.**

- A.  Chiara prese le palline e le ripose nella tasca.
- B.  Ho venduto la mia vecchia bicicletta.
- C.  Conviene viaggiare sull'aereo con pochi bagagli.
- D.  Ho parlato al telefono con Chiara per almeno un'ora.

**B10. Completa le seguenti frasi con un pronome adatto:**

- A. A me piacciono i cani di piccola taglia; com'è il .....
- B. Non conosco le persone ..... parlavi. (1)
- C. Non conosco le persone ..... parlavi. (2)

D. Con gli amici si usa il .....

**B11. B11. Trasforma le seguenti frasi da attive in passive o viceversa:**

Le ruote sono state montate dal gommista.

.....

La mamma ci ha chiamato ad alta voce.

.....

La squadra più forte ha vinto il campionato.

.....

Lo smartphone mi è stato regalato da papà.

.....

**B12. Dalle seguenti frasi sono stati tolti accenti e apostrofi. Riscrivile in forma corretta (tra parentesi il numero degli errori).**

A. Papa mi ha detto di si quando gli ho chiesto

- di andare al cinema. (2)
- B. Il Real Madrid è troppo forte: non ce ne per nessuno. (1)
- C. Ce dispiaciuto che tu non abbia accettato il caffè che tabbiamo offerto. (3)
- D. Li e la ci sono i regali che mi desti lanno scorso. (3)

**B13. In quale frase l'aggettivo *rosso* ha la funzione di complemento predicativo dell'oggetto?**

- A.  Il maglione che ti hanno regalato è davvero di un bel rosso!
- B.  Il sorriso della ragazza rese Giovanni rosso per l'emozione.
- C.  Il rosso e il nero è il titolo di un famoso romanzo.
- D.  Se un toro vedesse un drappo rosso, potrebbe caricare.



**B14. Nella frase *Mi hanno consigliato di partecipare alla gara di velocità sui cento metri* la particella *mi* ha la funzione di:**

- A.  Complemento oggetto.
- B.  Complemento di termine.
- C.  Complemento d'agente.
- D.  Complemento di compagnia.

**B15. In quale frase è presente in complemento di origine o provenienza?**

- A.  Chiara camminava sulla spiaggia con il cane.
- B.  Lo scrittore veniva da lontano.
- C.  I ragazzi sono partiti per il mare.
- D.  Il cagnolino correva libero sulla riva del mare.

CLASSE TERZA  
PARTE PRIMA – TESTO A  
(inserire numerazione righe)

L'odore della menta gli rimase sulle dita dopo che ebbe tolte alcune erbacce.

5 L'uomo curava con impegno ossessivo il suo giardino. A parte i gerani, di cui aveva qualità di tutti i colori, dal rosso al rosa in tutte le loro tonalità, al bianco, al color ciclamino, aveva gladioli, bocche di leone, ortensie. E rose. Tante rose: bianche, gialle, rosse, amaranto.

Lui amava i colori e se ne cibava con gli occhi.

10 E in più alcune erbe aromatiche: il timo, la salvia, il rosmarino, il prezzemolo e, appunto, la menta. E poi il basilico, che lui riteneva la regina delle piante aromatiche mediterranee: lo usava in tutti i modi possibili e, naturalmente, per preparare il pesto alla genovese.

15 Sapeva che le due strambe signore che abitavano a pochi passi da casa sua erano anche loro specialiste nel pesto: una volta al supermercato aveva notato che loro avevano comprato i pinoli, sicuramente da aggiungere a basilico, olio vergine d'oliva e  
20 parmigiano, mentre lui utilizzava noci o pistacchio, ma le differenze finivano lì.

Non sopportava le erbacce, che invece parevano prenderci gusto ad apparire un po' dappertutto. Quelle maledette gli portavano via un sacco di  
25 tempo. Non è che lui avesse molto da fare, in verità, ma aveva in sospeso un paio di romanzi che stava leggendo e un altro che stava scrivendo.

E forse era davvero il caso di riprendere in mano quel vecchio progetto: un libro a tema ambientale.

30 Gli venne in mente una conversazione che aveva ascoltato per caso al bar del paese, una decina di giorni prima. Al momento non aveva dato molto peso a quello che due persone si stavano dicendo, ma ora ci ripensò. Cercò di farseli tornare in mente.  
35 Uno era sulla cinquantina e, dei due, sembrava quello con una personalità più forte. L'altro era forse sulle trentina e ascoltava intervenendo poche volte e sempre per dirsi d'accordo.

Il bar era simile a quello di mille paesi italiani:  
40 piccolo ma non troppo, pulito ma non troppo, ragazza carina ma non troppo, carte da gioco vecchie ma non troppo, tavolini stabili sulle zampe ma non troppo. Era a uno di questi che erano sedute le due persone.

45 Alla televisione c'era un servizio sull'inquinamento dei mari per colpa della plastica, che lui allora seguiva blandamente perché in quel periodo era tutto preso dagli avvenimenti incentrati sul bosco, sulla sua scomparsa e ricomparsa, sulle indagini della polizia  
50 riguardo episodi di incendi dolosi ai danni degli alberi.

La conversazione tra i due cominciò a farsi interessante, e riguardava proprio il servizio giornalistico che stavano trasmettendo in televisione. Furono le parole dell'uomo più anziano  
55 ad accendergli l'attenzione: - Più roba gettano nel mare, più noi ci guadagniamo.

L'altro gli chiese: - In che senso?

- Che lavoro faccio io? – chiese l'altro abbassando la voce ma non tanto da non essere ascoltato

- 60 - Hai una fabbrica. Produci contenitori di plastica.  
E io sono un tuo socio.
- Ecco. Contenitori di tutti i tipi, dalle bottiglie grandi e piccole per l'acqua minerale e per le bibite di tutti i tipi, ai piccoli recipienti per lo shampoo e il
- 65 balsamo, a quelli per il detersivo e via dicendo.
- D'accordo, ma ci guadagniamo anche se la gente li butta nei cassonetti.
- Nel mare, nei cassonetti, dovunque. Nel mare è meglio perché poi vengo pagato dai vari comuni per
- 70 recuperarle e riciclarle.
- E le ricicli?
- Fossi matto! Passo tonnellate di roba di plastica a un amico, che mi paga profumatamente. Lui porta tutto all'estero, e cosa ne faccia non mi interessa.
- 75 - Insomma ci guadagniamo sempre. – In realtà la maggior parte dei guadagni andava al capo, perché lui era socio di minoranza, per cui percepiva solo una piccola percentuale.
- Sì. Ci sono dei rischi perché non tutto è nella
- 80 norma, anzi quasi niente, non so se mi capisci.
- Capisco, sì.
- Alla fine basta che le persone comprino roba di plastica, dai giocattoli alle bottiglie; praticamente tutto è fatto di plastica oggi giorno. Ogni volta che
- 85 vedo un contenitore qualunque ormai usato e buttato via, so che le mie vendite aumenteranno.
- D'accordo. Ma inquinano tutto: il mare, le spiagge, i boschi.
- Questi discorsi sull'ambiente non mi interessano.
- 90 - Ma l'ambiente è anche tuo, o no?
- Beh, io vado al mare in paesi civili.

## COMPRESIONE DEL TESTO

**A1. Un'erba aromatica lascia un piacevole profumo sulle dita dell'uomo. Di quale erba si tratta?**

- A.  Basilico.
- B.  Menta.
- C.  Timo.
- D.  Rosmarino.

**A2. Quale ricetta viene preparata con il basilico?**

- A.  Il pesto alla genovese.
- B.  Il ragù napoletano.
- C.  Il baccalà alla vicentina.
- D.  La pappa col pomodoro toscana.

**A3. Perché l'uomo non sopporta le erbacce?**

- A.  Perché infestano il giardino.
- B.  Perché gli fanno perdere tempo.
- C.  Perché sono brutte a vedersi.

D.  Perché sono velenose.

**A4. Ricopia qui sotto la breve frase che indica il prossimo impegno dell'uomo.**

.....

.....

.....

.....

**A5. Il bar era simile a quello di mille paesi italiani: piccolo ma non troppo, pulito ma non troppo, ragazza carina ma non troppo, carte da gioco vecchie ma non troppo, tavolini stabili sulle zampe ma non troppo.**

Descrivi con parole tue il bar:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**A6. Alla televisione del bar trasmettono un servizio sull'inquinamento:**

- A.  Dei fiumi.
- B.  Dell'ambiente in genere.
- C.  Del mare.
- D.  Dei boschi.

**A7. Cosa è responsabile dell'inquinamento?**

- A.  La spazzatura in genere.
- B.  La carta e il cartone.
- C.  Il vetro e le lattine.
- D.  La plastica.

**A8. L'uomo ascolta un'inquietante conversazione tra due persone. Copia nello spazio sottostante la breve descrizione dei due uomini:**

.....

.....

.....

.....

.....

**A9. Quale avverbio utilizza uno dei due uomini per definire la sua modalità di ricompensa?**

- A.  Agiatamente.
- B.  Profumatamente.
- C.  Miseramente.
- D.  Discretamente.

**A10. Che fine fanno le tonnellate di plastica che vengono date a un amico affinché le smaltisca?**

- A.  Vengono smaltite legalmente.
- B.  Vengono portate all'estero.
- C.  Vengono disperse nel mare.
- D.  Vengono gettate nei burroni del bosco.

**A11. Definisci con un aggettivo il proprietario della fabbrica:**

- A.  Sofisticato.
- B.  Ambientalista.
- C.  Avido.
- D.  Indifferente.



**A12. Termina nel modo giusto la frase che segue:  
*Il socio del proprietario della fabbrica...***

... guadagna molto.

... è indifferente al guadagno.

... prende una piccola percentuale.

... è arrabbiato per l'atteggiamento dell'altro.

**A13. Trova e spiega nei righi sottostanti la  
quintultima battuta del colloquio, che inizia  
con "Alla fine".**

.....  
.....  
.....  
.....

**A14. Dove vanno a finire le tonnellate di plastica  
che il proprietario della fabbrica "passa" ad  
un amico?**

- A.  Vengono smaltite legalmente.
- B.  Vengono smaltite illegalmente.
- C.  Vengono portate in zone abbandonate.
- D.  Vengono portate all'estero.

**A15. Cosa produce la fabbrica?**

- A.  Giocattoli di legno.
- B.  Contenitori e oggetti vari di plastica.
- C.  Barattoli e bottiglie di vetro.
- D.  Divani e poltrone in pelle.

RIFLESSIONE SULLA LINGUA  
(conoscenze grammaticali)

**B1. In quale delle seguenti frasi la parola lungo è usata come attributo?**

- A.  Il cagnolino passeggia lungo il lago.
- B.  La prof ha parlato a lungo in modo chiaro.
- C.  Questo lungo brano antologico è davvero interessante..
- D.  Ti abbiamo cercato in lungo e in largo senza trovarti.

**B2. Nel periodo “Voglio sapere che cosa vuoi per il tuo compleanno” la frase “che cosa vuoi” è:**

- A.  Una proposizione soggettiva .
- B.  Una proposizione oggettiva esplicita .
- C.  Una proposizione consecutiva.
- D.  Una proposizione interrogativa indiretta.

**B3. Nel seguente brano è presente una figura retorica chiamata anafora. Quali parole la caratterizzano? Scrivile nello spazio sottostante:**

Il bar era simile a quello di mille paesi italiani: piccolo ma non troppo, pulito ma non troppo, ragazza carina ma non troppo, carte da gioco vecchie ma non troppo, tavolini stabili sulle zampe ma non troppo.

.....  
.....  
.....  
.....

**B4. Scegli la frase corretta tra le due proposte:**

Se non vuoi venire, dillo!  Se non vorresti venire, dillo!

Se tu mi invitassi, verrei con gioia.  Se tu mi invitassi, verrò con gioia.

Sarebbe magnifico, se ci saresti anche tu.  Sarebbe magnifico, se ci fossi anche tu.

Se vuoi, ti accompagnerei.  Se vuoi, ti accompagno.

Ti aspetterei, se non avrei fretta.  Ti aspetterei, se non avessi fretta.

Se lavorasse di meno, sarebbe meno stanco.  Se lavorasse di meno, sarò meno stanco.

Glielo dico, se la vedessi.  Glielo dico, se la vedo.

Se avessi il costume, andrei a nuotare.  Se avrò il costume, andrei a nuotare.

Se mi parli gentilmente, ti ascolto.  Se mi parli gentilmente, ti ascolterei.

**B5. Individua la frase che contiene un'apposizione:**

A.  Il mio cantante preferito è Marco Mengoni.

B.  Mi chiedo perché la mia amica Chiara si  vesta sempre di rosso.

C.  Non appena saprò qualcosa di bello, te lo farò sapere.

D.  L'esperienza della colonia estiva è stata magnifica.

**B6. Leggi le frasi seguenti e scrivi negli spazi sottostanti la funzione di *che*.**

1. Il film che ho visto non mi è piaciuto.
2. Per tutto il tempo del film ho pensato: "Che noia!".
3. Credo che non piacerà neanche a te.

Qual è la funzione di *che* in ciascuna frase?

1.....

2.....

3.....

**B7. Da quante frasi semplici (o proposizioni) è composto in tutto il seguente testo?**

Chi avrebbe potuto immaginare che dopo quella splendida mattinata il tempo sarebbe cambiato improvvisamente nel pomeriggio? I turisti partirono per la lunga camminata e, a mezzogiorno, si fermarono per il pranzo. Improvvisamente comparvero delle minacciose nubi nere, si levò un vento freddo e poco dopo la pioggia cadde a scrosci. La comitiva cercò rifugio in un casolare.

- A.  otto
- B.  quattro
- C.  sei
- D.  sette

**B8. In quale delle seguenti frasi è presente una proposizione subordinata con valore temporale?**

- A.  Trascurando lo studio, rischi di fare brutta figura.
- B.  Vendendo i suoi disegni, ha guadagnato una discreta somma.
- C.  Offeso da quelle parole, il ragazzo si mise a piangere.
- D.  Tornando dalla scuola, Chiara passa a casa di nonna.

**B9. In quali delle seguenti frasi è presente un complemento di causa?**

- A.  Il cane corre nel giardino per divertirsi con la palla.
- B.  Marianna non sta bene per una forte colica addominale.
- C.  Il museo è chiuso per lavori di restauro.
- D.  Ti farò avere il pacco di Natale per corriere.

**B10. Tra le seguenti, quale frase non contiene una subordinata?**

- A.  Girando all'esterno del paese, si arrivava al ponte.
- B.  Il sacerdote si guardava attorno, preoccupato.
- C.  Chiara ebbe l'impressione di vedere un oggetto di plastica nel giardino.
- D.  Il padre era spesso fuori a pesca e non era in grado di occuparsi di Chiara.

**B11. Quale segno di punteggiatura è sbagliato nel seguente periodo?**

Scosse la testa imbarazzato. " Al mattino mi sveglio sempre, alle sette per prendere il pullmino in tempo: solo oggi ho potuto dormire di più perché non c'era scuola".

- A.  I due punti.
- B.  Le virgolette
- C.  La virgola
- D.  Il punto.



**B12. In quale periodo è presente una subordinata implicita?**

- A.  Amelia riteneva che Chiara non stesse bene.
- B.  Don Antonio pensò di portare i ragazzi in colonia.
- C.  Kaiser sedeva con la padrona sulla spiaggia.
- D.  Daniela stabilì che doveva fare la ceretta a Chiara.

**B13. In quale delle seguenti frasi è presente una proposizione subordinata oggettiva?**

- A.  Abbiamo raccolto gli oggetti di plastica che erano sulla spiaggia.
- B.  Lo scrittore ha notato che le rose erano sbocciate.
- C.  La ragazza passeggia da una spiaggia all'altra.
- D.  Francesco gioca sulla spiaggia con gli amici nuovi che ha conosciuto da poco.

**B14. Nel periodo «Se tu giocassi meglio, la squadra vincerebbe», il verbo *giocassi* è coniugato al:**

- A.  condizionale passato.
- B.  congiuntivo imperfetto.
- C.  congiuntivo passato.
- D.  condizionale presente.

**B15. Quali di queste frasi contengono una subordinata di valore temporale?**

- A.  Amelia e Ada una volta erano personaggi famosi.
- B.  Prima di uscire di casa, mettili il cappotto se fa freddo.
- C.  Ieri Chiara è uscita per passeggiare con il cagnolino.
- D.  Solo due ore dopo aver pranzato puoi fare il bagno.

**B16. In quale periodo la congiunzione *se* introduce una subordinata condizionale?**

- A.  Don Antonio chiese ai genitori se avevano capito bene.

- B.  Amelia non sapeva se dire alla figlia la verità.
- C.  Daniela disse: - Se ci siamo tutti, possiamo partire.
- D.  Anche se non lo aveva letto tutto, trovò il libro noioso.



Finito di stampare nel mese di febbraio 2019  
presso Tipografia Nuova Stampa - Trapani